

**GEDİK ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**MİMARLIK BÖLÜMÜ**

**MİM 108 TASARIM STÜDYOSUNA GİRİŞ DERSİ**  
**UYGULAMA VE DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ**

**Amaç:**

**Madde 1:** “Gedik Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü” ders programında yer alan Tasarım Stüdyosuna Giriş dersi için hazırlanan bu yönergenin amacı, söz konusu dersler ile ilgili, uygulama usul ve esasları açıklamaktır.

**Tanım:**

**Madde 2:** MİM108 Tasarım Stüdyosuna Giriş dersi, Tasarım Stüdyosu derslerine giriş niteliğinde yürütülen mimari proje dersidir. Bu ders öğrencinin, verimli sayıdaki kişiden oluşturulmuş bir grup içinde, bir proje yürütücüsü öğretim elemanı denetiminde çalışmalarını sürdürmesine dayanır. Öğretim elemanının verdiği teorik ve uygulamalı eğitimler beraberinde, belli bir konu üzerinde mimari proje geliştirilir. Eğitim dönemi boyunca, öğrenci projesinin gelişimi esnasında, ilgili öğretim elemanı eleştiri ve düzeltme yapar, projeyi yönlendirir. Bu ders öğrenciyeye; belli bir amaca yönelik tasarım problemini bütüncül olarak ele alarak çözüm geliştirme; doğal ve kültürel çevre koşullarının tasarım içindeki rolünü tartışma; mimarinin kuramsal yönünün tasarım problemleri yoluyla irdeleme, temel çalışma disiplini kazandırma, tasarım becerilerini geliştirme, öğrendiklerini üzerinde çalıştığı mimari projede uygulayabilme becerisini kazandırmayı amaçlamaktadır.

**Dersin Alınabilme Koşulları:**

**Madde 3:** Ders, 2. yarıyıldan itibaren alınır, devamındaki Tasarım Stüdyosu I, Tasarım Stüdyosu II , Tasarım Stüdyosu III, Tasarım Stüdyosu IV, Tasarım Stüdyosu V ve Tasarım Stüdyosu VI dersleri birbirleri ile ön koşullu derslerdir. Öğrencinin Tasarım Stüdyosu derslerine devam edebilmesi için önce Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinden başarılı olması gerekir. Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinden başarısız olan öğrenci devam eden dönemde aynı dersi alır, Tasarım Stüdyosu derslerini alamaz.

**Dersin Yürütülmesi:**

**Madde 4:** Her dönem başlangıcında, dersleri alacak öğrenci sayıları ile öğrenci sayısına bağlı olarak dersten yeterli verimin alınmasını sağlayacak sayıda grup belirlenir. Derslerdeki grupların yürütücüleri öncelikle bölümün kadrolu öğretim üyeleri arasından belirlenir. Derslerde farklı mimari görüşlerin öğrenilebilmesi, çeşitliliği sağlanması, öğrencilere farklı görüş ve deneyimlerin aktarılabilmesi için de diğer üniversitelerin ilgili bölümlerindeki öğretim üyeleri ve/veya uzmanlık alanları ya da eserleri ile başarılı olan ve alanında mesleki tecrübe sahibi mimar öğretim görevlileri bu dersin yürütücüsü olarak belirlenir ve Fakülte Yönetim Kurulu tarafından onaylanır.

Belirlenen gruplarda, her bir farklı dönemdeki öğrenci sayısı eşit ya da eşite yakın olacak sayıda bölünür. Dersi alan öğrenciler stüdyoda bir arada yer alır, öğretim elemanlarının takibinde projelerini üretirler.

Tasarıma Giriş Stüdyosu dersinin konuları, çalışma biçimleri, çalışma takvimi, sunum koşulları, ölçütleri, nitelikleri dönem başında ilgili öğretim elemanları tarafından belirlenir ve öğrencilere bildirilir.

Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinde öğrencinin yürütücü seçme hakkı yoktur; öğrenci Bölüm Başkanlığınca kontenjanlar dahilinde bir yürütücünün grubuna verilir.

**Dersin Değerlendirilmesi:**

**Madde 5:** Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinin değerlendirilmesi, her dönem içinde en az 1 ara teslim, 1 adet ara sınav (eskiz sınavı) ve final teslimi olarak yapılır. Stüdyo içi çalışma ve sunumlar, ödevler, ara teslim yüzdesi dahilinde not değerlendirmesine katılabilir. Her dönemde başarı notu; ara teslimler, ara sınav (eskiz sınavı), Stüdyo içi çalışma, sunum ve ödev değerlendirmelerinin (not ağırlıkları ilgili öğretim elemanı tarafından belirlenmek üzere) %40'ı, final teslimi değerlendirme notunun %60'ı alınarak hesaplanır.

Ara teslimlerde veya finalde çalışmalar, ders yürütücülerinin oluşturacağı jüri tarafından, herkese açık olarak, öğrencinin savunması ile yapılabilir. Jüri yapıldığı takdirde belirlenen jüri gün ve saatinde projesini savunmayan öğrenci çalışmalarını teslim etmiş olsa da, değerlendirmeye dahil edilmez. Belirtilen gün ve saatte çalışmalarını teslim etmeyen öğrenci değerlendirmeye alınmaz. Ara ve final teslimlerinde mazeret uygulaması bulunmamaktadır.

Eskiz sınavı (ara sınav) öğrencinin düzeyine uygun olarak, verilen bir konuda tasarım çözümlerini, detay bilgi ve becerilerini sınamak üzere yapılan bir uygulamadır. Mazereti nedeniyle ara sınava giremeyen öğrenci sınav gününü takip eden en geç 3 işgünü içerisinde Dekanlığa dilekçe ile başvurabilir. Mazereti Fakülte Yönetim Kurulu tarafından uygun bulunan öğrenci için mazeret sınavı düzenlenir.

**Yarıyıl Sonu Değerlendirmesi:**

**Madde 6:** Tasarım Stüdyosu derslerinin dönem sonu değerlendirmesi, öğrencinin bir dönem boyunca yürütücüsü eşliğinde geliştirdiği, hazırladığı mimari tasarım çalışmalarının ilgili öğretim elemanının belirttiği nitelik ve şekilde teslim edilmesi ile başlar. Final tesliminde Jüri oturumu düzenlendiği takdirde belirtilen günde ve saatte projelerini teslim etmeyen veya jüride projesini savunmayan öğrenci çalışmalarını teslim etmiş olsa da, değerlendirmeye dahil edilmez.

Tasarım Stüdyosuna Giriş dersi final teslimlerinde bütünleme sınavı uygulaması yoktur.

**Dersin Başarısızlık Durumu ve Tekrar:**

**Madde 7:** Derse ait yükümlülüklerini yukarıda yazılı koşullar çerçevesinde yerine getirmeyen öğrenci başarısız sayılır. Dersten başarısız olan öğrenci, bir sonraki dönemde aynı dersi tekrar almak zorundadır. Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinden başarız olan öğrenci Tasarım Stüdyosu derslerine devam edemez.

**Devam Koşulları:**

**Madde 8:** Devam koşulunda, Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 24. maddesi geçerlidir. Öğrenci başarısız olduğu Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinin tekrarında aynı devam koşulunu yeniden yerine getirmek zorundadır. Ders, uygulamalı dersler kapsamında olup, öğrencinin bireysel çalışmaları ile yürütüldüğü için, devam koşulu, öğrencinin fiziken derste bulunmasının yanısıra çalışmalara aktif olarak katılması ile sağlanır.

**Başarı Notu:**

**Madde 9:** Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinin başarılı sayılabilmesi için dönem sonu not ortalamasının, harf notu olarak 'CC' seviyesinde olması gerekir. Öğrenci bu dersten şartlı olarak başarılı sayılamaz. Tasarım Stüdyosuna Giriş dersinden başarısız olan öğrencinin ilgili dersi tekrar alması ve tüm koşulları tekrar yerine getirmesi gerekmektedir.

**Sergileme ve Yayın Hakkı:**

**Madde 10:** Başarılı bulunan öğrencilerin çalışmaları Bölüm Başkanlığı tarafından gerekli görülmeleri durumunda çeşitli ortamlarda sergilenebilir, ilgili mimarlık yayınlarında basılı olarak kullanılabilir. Yasal zorunluluk dışında saklanması gerekli belgelerin dışında çalışmalar öğrenciye iade edilebilir, süresi içinde öğrenci tarafından teslim alınmayan dokümanların iade hakkı ortadan kalkar, bölüm bu çalışmaları imha edebilir.

**Çeşitli Hükümler:**

**Madde 11:** Bu yönergede hüküm bulunmayan durumlarda Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği, olağanüstü durumlarda ise Fakülte Yönetim Kurulunca alınacak kararlar uygulanır.

**Yürürlük:**

**Madde 12:** Bu yönerge, Gedik Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer ve bu dersi daha önce almamış öğrencilere uygulanır.

**Yürütme:**

**Madde 13:** Bu yönerge hükümlerini Gedik Üniversitesi Rektörü yürütür.