

# GEDİK ÜNİVERSİTESİ

## GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

### İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

#### TASARIM STÜDYOSU V VE TASARIM STÜDYOSU VI (BİTİRME PROJESİ) DERSLERİ UYGULAMA VE DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ

##### **Amaç**

**Madde 1:** Gedik Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ders programında yer alan İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI (Bitirme Projesi) dersleri için hazırlanan bu yönergenin amacı, söz konusu dersler ile ilgili uygulama usul ve esasları açıklamaktır.

##### **Kapsam**

**Madde 2:** Bu yönerge İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI (Bitirme Projesi) dersine ilişkin alınabilme koşullarını, jüri oluşturma, yürütme ve değerlendirme usul ve esaslarını kapsar.

##### **Tanım**

**Madde 3:** Tasarım Stüdyosu V ve Bitirme Projesi olarak tanımlanan Tasarım Stüdyosu VI dersleri, öğrencinin, çözümleme ve araştırma yoluyla lisans eğitimi süresince edindiği tüm bilgi ve becerilerini kullanarak, yeterli mesleki donanımına sahip olduğunu ortaya koymak üzere, dönem boyunca stüdyo sistemi içinde aldığı dönüşümlü tashihlerle hazırladığı bir diploma çalışması olarak sunduğu ve savunduğu, dönem sonunda sonucun İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanlığınca dersin öğretim elemanlarından oluşturulan jüri tarafından değerlendirildiği iç mimarlık ve çevre tasarımı proje çalışmalarıdır.

##### **Dersin Alınabilme Koşulları**

**Madde 4:** Öğrencinin İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI dersini alabilmesi için, öğrencinin eğitim-öğretim programında yer alan Tasarım Stüdyosu I, II, III, IV, V derslerinden başarılı olması gerekir. Bu dersi alınabilmesi için ayrıca, 8. yarıyıldaki tüm derslere kaydolmuş olması gerekir. Önceki yarıyıldan ise kredi toplamı en fazla 12 ve en çok 4 dersten, başarısız olan veya bu dersleri hiç almamış olan öğrenci bu dersi seçebilir.

##### **Dersin Yürütülmesi**

**Madde 5:** İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI derslerinde, derslerin yürütücü öğretim elemanlarının dönem boyunca dönüşümlü olarak tashih verdiği stüdyo sistemi uygulanır. Dönem başında ders görevlendirmeleri sırasında bölüm başkanlığı tarafından belirlenerek fakülte yönetim kurulu tarafından onaylanan dersin yürütücü öğretim elemanları, yarıyıl başlangıcından önce proje konu/konularını, kapsamını, teslim şartlarını ve tarihlerini belirleyerek bölüm başkanlığına bildirir.

##### **Dersin Başarı Değerlendirmesi**

**Madde 6:** İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI derslerinde de diğer tasarım stüdyosu derslerinin sınavların da olduğu gibi her dönem içinde ilgili öğretim elemanlarının belirleyeceği sayıda ara teslim/ara sınav (eskiz sınavı) ile final teslimi olarak yapılır. Her akademik yarıyıl başlangıcında, bu sınavların dönem içindeki not ağırlığı bölüm başkanlığının onayına sunulurarak ilan edilir.

Ara teslimlerden en az birisi, dersin yürütücülerinin oluşturacağı jüri tarafından herkese açık olarak öğrencinin savunması ile yapılır. Gerekli görüldüğü hallerde başka üniversitelerden alanında uzmanlaşmış, işleri ile başarılı iç mimarlar ve/veya diğer tasarım disiplinlerinden ya da üzerinde çalışılan konunun uzmanı olarak seçilecek kişiler de jüri esnasında savunulan projeler hususunda görüş ve bilgilerinden yararlanılmak üzere dışarıdan davet edilebilir.

Ara jüriye katılım zorunludur. Jürinin olduğu gün projesini savunmayan öğrenci çalışmalarını teslim etmiş olsa dahi değerlendirmeye alınmaz. Bu jüri/jüriye girmeyen öğrenci final teslimi de yapamaz. Öğrenci, ara jürilerde ve final jüri oturumunda jüri üyeleri önünde projesini sunmak ve savunmak zorundadır. Jüri önünde açıkça savunması yapılmayan projeler değerlendirmeye alınmaz. Ara jüriye mazereti nedeni ile katılmayan öğrenciler jüri tarihinden itibaren en geç beş iş günü içinde mazeretini belirten belge ile birlikte Dekanlığa dilekçe vermelidir. Sağlıkla ilgili mazeretler sağlık kurulu raporu ile belgelendirilmelidir. Fakülte Yönetim Kurulu tarafından gerekçesi kabul edilen öğrenci mazeret sınavına alınabilir. İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI derslerinin de diğer Tasarım Stüdyosu derslerinde olduğu gibi bütünleme uygulaması yoktur.

##### **Yarıyıl Sonu Dersin Değerlendirilmesi**

**Madde 7:** İMÇ 401 Tasarım Stüdyosu V ve İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI derslerinde stüdyo sistemi uygulanmakta olduğundan, ders değerlendirmelerindeki yüzde ağırlığı dersin yürütücü öğretim elemanlarının önerisi, bölüm başkanlığının da onayı ile saptanmak üzere öğrencinin stüdyo performansı da değerlendirmeye alınır. Ayrıca, gerekli görülmesi halinde, konusu bölüm başkanlığınca da onaylanan bir eskiz sınavı düzenlenebilir. Bu durumda jüriye teslim edilen yarıyıl sonu sınav teslimleri/Bitirme Projeleri, eskiz sınavı sonuçları ile birlikte değerlendirilir. Geliştirilen projenin öğrencinin kendisine ait olmadığı kuşkusu oluşması halinde ise, jüri tarafından o öğrenciye aynı konulu sözlü ve uygulamalı bir tasarım sınavı yapılır.

İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu VI (Bitirme Projesi) süresinde teslim etmeyen, eksik teslim eden ya da projesi başarısız bulunan öğrenci, aynı dersi bir sonraki dönemde yeni verilecek konular ile yeniden almak zorundadır. Bu ders için bütünleme sınavı uygulaması bulunmamaktadır. Bitirme Projesi başka bir üniversiteden ve yaz okulu programlarından alınmaz.

#### **Başarı Notu**

**Madde 8:** Tasarım stüdyosu projelerinin ara sınav ve yarıyıl sonu sınavı değerlendirmeleri, aynı ders kodlu tasarım stüdyosu dersinin yürütücülerinin verdikleri notların eşit ağırlıklı ortalamasının alınmasıyla belirlenir.

İMÇ 402 Tasarım Stüdyosu Bitirme Projesinin başarılı sayılabilmesi için jüri üyelerinin verdikleri final notları ortalamasının en az CC olması gerekir. Öğrenci bu dersten şartlı olarak başarılı sayılmaz. Alınan ortalama öğrencinin başarı notunu belirler.

Yüzde ağırlıkları, aynı kodlu Tasarım Stüdyosu dersi yürütücülerinin akademik yarıyıl başlangıcında ortaklaşa saptadığı ve bölüm başkanlığının onayına sundukları üzere, ara sınav ve yarıyıl sonu jüri değerlendirme ölçütleri; kavram, plan çözümü ve mekansal yerleşim, malzeme ve renk, teknik çizim, pafta sunum ve görsel anlatım teknikleridir.

#### **Devam Koşulları**

**Madde 9:** Tasarım Stüdyosu derslerinde aranan devam koşulunda, Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 24. Maddesi geçerlidir. Öğrenci başarısız olduğu Tasarım Stüdyosu dersinin tekrarında aynı devam koşulunu yeniden yerine getirmek zorundadır. Ders, uygulamalı dersler kapsamında olup, öğrencinin bireysel çalışmaları ile yürütüldüğü için, devam koşulu, ders saatleri içindeki çalışmalara etkin katılım ile sağlanır.

#### **Sergileme ve Yayın Hakkı**

**Madde 10:** Başarılı bulunan öğrencilerin çalışmaları, bölüm başkanlığı tarafından gerekli görülmesi durumunda çeşitli ortamlarda sergilenebilir ve/veya ilgili iç mimarlık ve diğer tasarım alanlarındaki yayınlarda basılı olarak kullanılabilir. Yasal zorunluluk nedeniyle saklanması gerekli belgelerin dışındaki çalışmalar öğrenciye iade edilebilir. Süresi içinde öğrenci tarafından teslim alınmayan öğrenci çalışmalarının iade hakkı ortadan kalkar. Bölüm bu çalışmaları imha edebilir.

#### **Çeşitli Hükümler**

**Madde 11:** Bu yönergede hüküm bulunmayan durumlarda Tasarım Stüdyosu I-II-III-IV Dersleri Uygulama ve Değerlendirme Yönergesi'ndeki hükümler, Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği, olağanüstü durumlarda ise Fakülte Yönetim Kurulunca alınacak kararlar uygulanır.

#### **Yürürlük**

**Madde 12:** Bu yönerge, Gedik Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihten itibaren yürürlüğe girer ve bu dersi daha önce almamış öğrencilere uygulanır.

#### **Yürütme**

**Madde 13:** Bu yönerge hükümlerini Gedik Üniversitesi Rektörü yürütür.