

GEDİK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

TASARIM STÜDYOSU DERSLERİ
UYGULAMA VE DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ

Amaç:

Madde 1: “Gedik Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü” ders programında yer alan Tasarım Stüdyosu dersleri için hazırlanan bu yönergenin amacı, söz konusu dersler ile ilgili, uygulama usul ve esasları açıklamaktır.

Tanım:

Madde 2: MİM201 Tasarım Stüdyosu I, MİM202 Tasarım Stüdyosu II, MİM301 Tasarım Stüdyosu III, MİM302 Tasarım Stüdyosu IV, MİM401 Tasarım Stüdyosu V dersleri, **Tasarım Stüdyosu** dersleri olarak adlandırılmıştır. Tasarım Stüdyosu I-II-III-IV-V dersleri, öğrencinin mesleki gelişimini sağlamak üzere yürütülen mimari proje dersleridir. Bu dersler öğrencinin, verimli sayıdaki kişiden oluşturulmuş bir grup içinde, bir proje yürütücüsü eğitmen denetiminde çalışmalarını sürdürmesine dayanır. Eğitmenin verdiği teorik ve uygulamalı eğitimler beraberinde, belli bir konu üzerinde mimari proje geliştirilir. Eğitim dönemi boyunca, öğrenci projesinin gelişimi esnasında, ilgili eğitmen eleştiri ve düzeltme yapar, projeyi yönlendirir. Bu derslerde öğrenciye; temel çalışma disiplinini kazandırma, tasarım becerilerini geliştirme, öğrendiklerini üzerinde çalıştığı mimari projede uygulayabilmesini sağlama amaçlanmaktadır.

Dersin Alınabilme Koşulları:

Madde 3: Ders, 3. yarıyıldan itibaren Tasarım Stüdyosu I ile başlayarak alınır, devamındaki Tasarım Stüdyosu II, Tasarım Stüdyosu III ve Tasarım Stüdyosu IV dersleri birbirinin ön koşuludur. Öğrencinin bir sonraki stüdyolara devam edebilmesi için bir önceki dönemde aldığı Tasarım Stüdyosu dersinden başarılı olması gerekir. Tasarım Stüdyosu I, II, III, IV derslerinin herhangi birinden başarısız olan öğrenci devam eden dönemde aynı dersi alır, bir dönem sonraki Tasarım Stüdyosu dersini alamaz.

Dersin Yürütülmesi:

Madde 4: Her dönem başlangıcında, dersleri alacak öğrenci sayıları ile öğrenci sayısına bağlı olarak dersten yeterli verimin alınmasını sağlayacak sayıda grup miktarı belirlenir.

Derslerdeki grupların yürütücüleri öncelikle bölümün kadrolu öğretim üyeleri arasından belirlenir. Derslerde farklı mimari görüşlerin öğrenilebilmesi, çeşitliliği sağlamak, öğrencilere farklı görüş ve deneyimlerin aktarılabilmesi için de diğer üniversitelerin ilgili bölümlerindeki öğretim elemanları ve / veya uzmanlık alanları ya da eserleri ile başarılı olan ve alanında mesleki tecrübe sahibi mimarlar bu dersin yürütücüsü olarak belirlenir ve Fakülte Yönetim Kurulundan onaylanır.

Belirlenen gruplarda, her bir farklı dönemdeki öğrenci sayısı eşit olacak sayıda bölünür. **Dikey Stüdyo** olarak adlandırılan bu uygulamada, her bir yürütücünün bağlı olduğu grupta Tasarım Stüdyosu I, II, III, IV dersini alan öğrenciler bir arada yer alır, kendi seviyeleri için belirlenmiş projelerini üretirler.

Tasarım Stüdyosu derslerinin konuları, çalışma biçimleri, çalışma takvimi, sunum şartları, ölçütleri, nitelikleri dönem başında Bölüm Başkanlığı tarafından belirlenir ve ilan edilir.

Öğrenciler dönem başında, Bölüm Başkanlığınca belirlenen kura sistemi ile çalışmak istediği yürütücüyü kendisi belirler. Bir öğrenci üst üste 2 dönem aynı yürütücünün grubunda yer alamaz. İlan edilen tarihte kuraya girmeyen öğrencinin seçme hakkı kalmaz, öğrenci Bölüm Başkanlığınca kontenjanlar dahilinde bir yürütücünün grubuna verilir.

Derslerin Sınavları:

Madde 5: Tasarım Stüdyosu derslerinin sınavları her dönem içinde 2 defa ara teslim ve 1 adet eskiz sınavı (ara sınav) ve final teslimi olarak yapılır. Her dönemde, bu sınavlarının dönem içindeki not ağırlığı Bölüm Başkanlığınca belirlenir ve ilan edilir.

Ara teslimlerden en az birisi dersin yürütücülerinin oluşturacağı jüri tarafından, herkese açık olarak, öğrencinin savunması ile yapılır. Jürinin olduğu gün projesini savunmayan öğrenci çalışmalarını teslim etmiş dahi olsa, değerlendirmeye dahil edilmez. 1. ve 2. ara teslimlerde mazeret uygulaması bulunmamaktadır.

Eskiz sınavı (ara sınav) öğrencinin düzeyine uygun olarak, verilen bir konuda tasarım çözümlerini, detay bilgi ve becerilerini sınamak üzere yapılan bir uygulamadır. Sınav konusu, talep edilecek çizim standartları, vb. konular dersin yürütücüleri tarafından ortak olarak belirlenir ve tüm öğrenciler aynı anda sınava alınırlar. Mazereti nedeniyle ara sınava giremeyen öğrenci sınav gününü takip eden en geç 3 iş günü içerisinde Dekanlığa dilekçe ile başvurabilir. Mazereti Fakülte Yönetim Kurulu tarafından uygun bulunan öğrenci için mazeret sınavı düzenlenebilir.

Yarıyıl Sonu Sınavı:

Madde 6: Tasarım Stüdyosu derslerinin dönem sonu değerlendirmesi (final sınavı), öğrencinin bir dönem boyunca yürütücüsü eşliğinde geliştirdiği, hazırladığı mimari tasarım çalışmalarının Bölüm Başkanlığınca belirtilmiş nitelik ve şekilde teslim edilmesi ile başlar. Tüm öğrencilerin çalışması stüdyo yürütücüleri ile oluşturulmuş jüride, herkese açık olarak, öğrencinin savunması alınarak değerlendirilir. Belirtilen günde projelerini teslim etmeyen veya jürinin olduğu gün projesini savunmayan öğrenci çalışmalarını teslim etmiş dahi olsa, sınava girmemiş kabul edilir. Gerekli görüldüğü hallerde, diğer disiplinlerden ve/veya alanında uzmanlaşmış, eserleri ile başarılı mimarlar arasından seçilecek kişiler jüriye dışarıdan davet edilebilir.

Tasarım Stüdyosu dersleri final teslimlerinde bütünleme sınavı uygulaması yoktur.

Dersin Başarısızlık Durumu ve Tekrar:

Madde 7: Derse ait yükümlülüklerini yukarıda yazılı koşullar çerçevesinde yerine getirmeyen öğrenciler başarısız sayılır. Başarısız olan öğrenciler bir sonraki dönemde aynı dersi tekrar almak zorundadır, bir üst Tasarım Stüdyosuna devam edemezler.

Devam Koşulları:

Madde 8: Tasarım Stüdyosu derslerinde aranan devam koşulunda, Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 23.maddesi geçerlidir. Öğrenci başarısız olduğu Tasarım Stüdyosu dersinin tekrarında aynı devam koşulunu yeniden yerine getirmek zorundadır. Ders, uygulamalı dersler kapsamında olup, öğrencinin bireysel çalışmaları ile yürütüldüğü için, devam koşulu, öğrencinin fiziken derste bulunması ile değil, çalışmalara aktif olarak katılması ile sağlanır.

Başarı Notu:

Madde 9: Tasarım Stüdyosu derslerinin başarı notunu belirlemede Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 37.maddesi uygulanır.

Sergileme ve Yayın Hakkı:

Madde 10: Başarılı bulunan öğrencilerin çalışmaları Bölüm Başkanlığı tarafından gerekli görülmesi durumunda çeşitli ortamlarda sergilenebilir, ilgili mimarlık yayınlarında basılı olarak kullanılabilir. Yasal zorunluluk dışında saklanması gerekli belgelerin dışında çalışmalar öğrenciye iade edilebilir, süresi içinde öğrenci tarafından teslim alınmayan dokümanların iade hakkı ortadan kalkar, bölüm bu çalışmaları imha edebilir.

Çeşitli Hükümler:

Madde 11: Bu yönergede hüküm bulunmayan durumlarda Gedik Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği ve/veya Fakülte Yönetim Kurullarınca alınacak kararlar uygulanır.

Yürürlük:

Madde 12: Bu yönerge, Gedik Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

Yürütme:

Madde 13: Bu yönerge hükümlerini Gedik Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Dekanı yürütür.